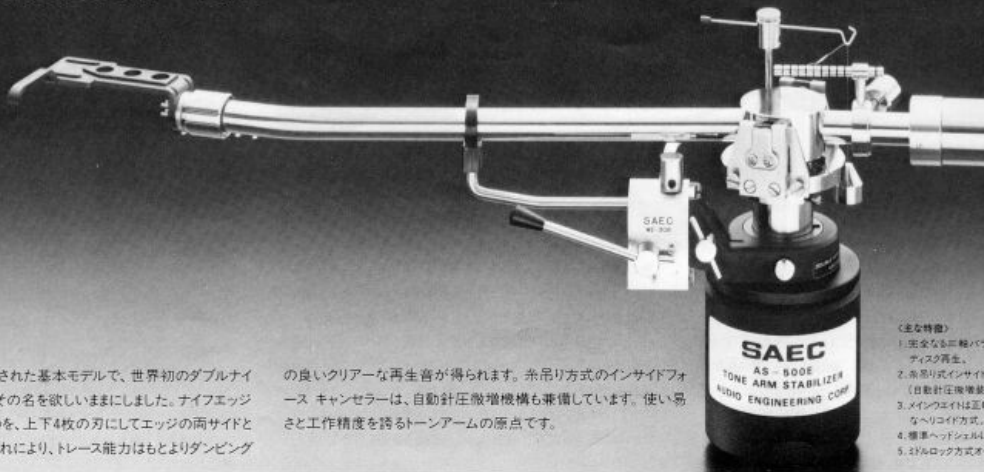


WE-308N ●ダブルナイフエッジ・トーンアーム

¥38,000

サエクのポリシーが集結された基本モデルで、世界初のダブルナイフエッジ輪受機構によりその名を欲していました。ナイフエッジが輪受から浮き上がるのを、上下4枚の刃にしてエッジの両サイドと上から押さえています。これにより、トレース能力はもとよりダンピング

の良いクリアーな再生音が得られます。糸吊り方式のインサイドフォース キャンセラーは、自動針圧増強機構も兼ねています。使い易さと工作精度を誇るトーンアームの原点です。



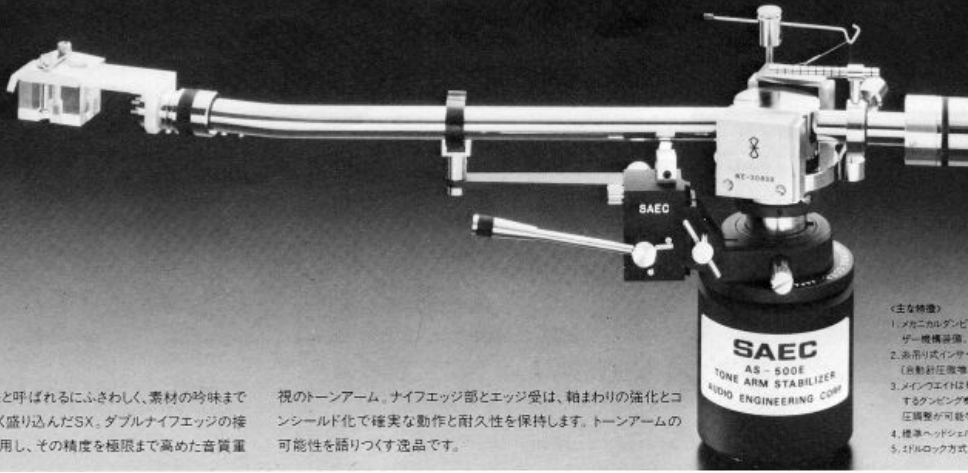
- 〈主な特徴〉
1. 完全なる回転パワースク再生。
 2. 糸吊り式インサイド(自動針圧増強機構)。
 3. メインエッジは正確なヘリコイ方式。
 4. 標準ヘッドシェルは、21/64ロック方式。

WE-308SX ●コンシールド・ダブルナイフエッジ・トーンアーム

¥75,000

WE-308シリーズの最高峰と呼ばれるにふさわしく、素材の吟味まで潮り新たな改良を満遍なく盛り込んだSX。ダブルナイフエッジの接点部に硬質のルビーを採用し、その精度を極限まで高めた音質重

視のトーンアーム。ナイフエッジ部とエッジ受は、軸まわりの強化とコンシールド化で確実な動作と耐久性を保持します。トーンアームの可能性を語りつくす逸品です。



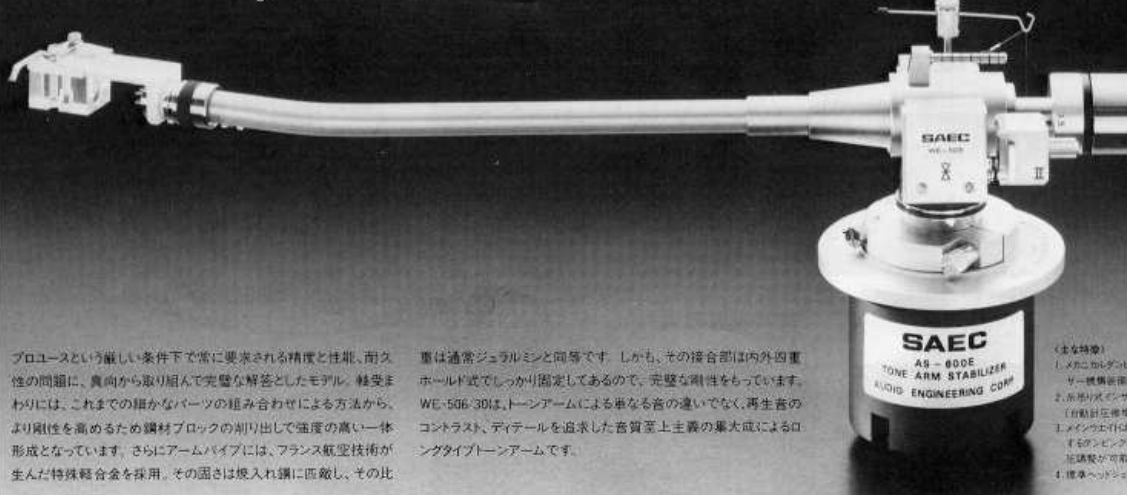
- 〈主な特徴〉
1. メカニカルダンピング機構採用。
 2. 糸吊り式インサイド(自動針圧増強機構)。
 3. メインエッジは正確なヘリコイ方式によるコンピング動作調整が可能。
 4. 標準ヘッドシェルは、21/64ロック方式。

WE-506/30 ●コンシールド・ダブルナイフエッジ・トーンアーム

¥86,000

プロユースという厳しい条件下で常に要求される精度と性能、耐久性の問題に、真向から取り組んで完璧な解答としたモデル。軸受まわりには、これまでの様々なパーツの組み合わせによる方法から、より耐久性を高めるため鋼材ブロックの削り出して強度の高い一体形成となっています。さらにアームパイプには、フランス航空技術が生んだ特殊軽合金を採用。その固さは焼入れ鋼に匹敵し、その比

重は通常ジュラルミンと同等ですが、その接合部は内外四重ホルド式でしっかり固定してあるので、完璧な剛性をもっています。WE-506/30は、トーンアームによる華やかな音の違いだけでなく、再生音のコントラスト、ディテールを追求した音質至上主義の集大成によるロングタイプトーンアームです。



- 〈主な特徴〉
1. メカニカルダンピング機構採用。
 2. 糸吊り式インサイド(自動針圧増強機構)。
 3. メインエッジは正確なヘリコイ方式によるコンピング動作調整が可能。
 4. 標準ヘッドシェルは、21/64ロック方式。